

# INTERNATIONAL MUSIC ACADEMY ORPHEUS



## Wolfgang Panhofer Cello

Geboren in Wien, Studium an der Wiener Musikhochschule (Prof. Benesch, Prof. Herzer) und am Royal Northern College of Music in England (Prof. Kirshbaum), Gewinner mehrerer Preise (z.B. des Sir John Barbirolli - Preises), Solistendiplom. Meisterkurse bei Boris Pergamenschikow, Steven Isserlis, Paul Tortelier, William Pleeth und Ralph Kirshbaum, Kammermusikurse bei Andras Schiff. Mit 17 Jahren jüngster Substitut der Wiener Philharmoniker.

International solistische Tätigkeit mit Konzerten in:

Österreich, Deutschland, England, Wales, Belgien, Italien, Rumänien, Slowenien, Finnland, Frankreich, Japan, Indien, Island, Dänemark, Polen, Spanien, Portugal, Griechenland, Ungarn, Korea, Albanien, Kamerun, Syrien, Tschechien, Ägypten, Ukraine, Mazedonien, Indonesien, auf den Philippinen, in den USA, im Iran, in der Schweiz, der Slowakei und der Türkei.

Zahlreiche Radio und Fernsehaufnahmen (z.B. mit Paul Tortelier für BBC Television, GB, Eurovisions-Livekonzert, übertragen in 8 europäischen Ländern mit Franz Welser Möst, polnisches Fernsehen mit der Philharmonie Kattowitz, Sonderbericht für das slowenische TV, etc.) 150. Geburtstagskonzert von Dvorak mit Josef Suk im Mozartsaal des Wiener Konzerthauses. Kammermusikpartner von Boris Pergamenschikow, solistische Zusammenarbeit mit Lord Yehudi Menuhin, Marcello Viotti, Alexander Rahbari, Franz Welser Möst, Martin Sieghart, Martin Haselböck, Rainer Kussmaul, Ernst Kovacic u.v.m.

Festspiele: Carinthischer Sommer, steirischer Herbst, Wiener Festwochen, 100 Jahr Jubiläum der Wiener Symphoniker, Jeunesse Galakonzert, Wien Modern, Haydn Festspiele Eisenstadt, Boxhill Festival und Park Lane Group (an der Southbank), London, Kangasniemi Festspiele, Finnland, Schleswig Holstein Festival, Brucknerfest im Brucknerhaus, Linz, Orgelfest Zwettl, Lezajsk Festival, Polen, in der Carnegie Hall, New York, u.s.w.

Orchester: Wiener Kammerorchester, Wiener Symphoniker, Philharmonie Danzig, Linzer Jeunesse Orchester, NÖ Tonkünstler, Slowenische Philharmonie, Bombay Chamber Orchestra, Jeunesse Orchester Slowenien, Philharmonien Kattowitz, Posen, Lodz, Adriatische Philharmonie Ancona, Akademischer Orchesterverein, Hamburger Symphoniker, Philharmonie Olsztyn, Baltische Philharmonie, Arthur Rubinstein Philharmonie, Kammerensemble des BBC Symphony Orchestras, Philharmonie Bialystock, "Leopoldinum" Kammerorchester Breslau, Cairo Symphony Orchestra, Schlesisches Kammerorchester, ensemble kreativ, Slowakische Sinfonietta, Teheran Symphonieorchester, Salzburger Kammerorchester, Opernorchester Ljubljana u.s.w.

Zahlreiche Radio-, TV-, CD Aufnahmen. Seminare und Meisterkurse in zahlreichen Ländern Europas (z.B. regelmäßig beim Festival Bled, Slowenien, Konservatorium in Udine, Italien), in den USA (mit den Professoren Führlinger und Jenner) und in Georgien, Ägypten, Syrien, Japan, Korea und im Iran; Gastprofessur für Cello an der Universität in Kwang Jou/Korea. Juror bei internationalen Wettbewerben.